## كيف تدول كل عن «فرع»و«عرع» إلى كائنات فظائية؟ ا الكويت - ٧٠ فلس - السعودية ٧ ريالات - الإمارات ٧ دراهم تصر ٧٠ ريالات - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة لينان - ١٠٠٠ ل. ل. - الأردن ١٠/٠ فلس

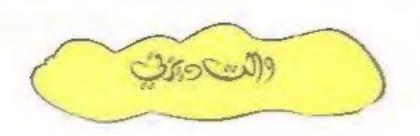




مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستيلاكية) جدة ، المرخصة من شركة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستيارية) جدة ، المرخصة من شركة والمباعة والنشرونية (١٢٠٧٨ معلى وكلاء التوزيع أو الخط الساحن ١٢٠١٠ (٩٦٥) وكلاء التوزيع الكويتة شركة المجموعة الكويتة المنزرونية والتوزيع الكويتة شركة المجموعة الكويتية النشر والتوزيع – هاتف: ١/١/ ١/١٠ - قاكس: ٢٤١٧٨٠ - السعودية الشركة السعودية للتوزيع ، هاتف: ١/١٥ - ١٥٣٠٩ (١) - قاكس: ١٥٠١ وكلاء التوزيع والتوزيع ، هاتف: ١/١/ ١٥٠٥ (١) - قاكس: ١٠٠٤ وحده المورية التوزيع ، هاتف: ١/١٥ - المحدودية الشركة السعودية للتوزيع ، هاتف: ١/١٥ - ١٥٠٨٥ (١) - قاكس: ١٠٠٥ وحده وحده المورية الموركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع – هاتف: ١/١٥ - ١٠٠٥ واكس: ١٠٠٥ - البحرين المؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ١٩٤٠ - حاكس: ١٩٠٥ - موريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - ١٢١٨٥ وكاس: ١٩٠٥ - محمل: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ١٩٤٥ - حاكس: ١٠٠٥ - سوريا: المؤسسة العلال لتوزيع المطبوعات - محالية والطباعة والطباعة والطباعة والطباعة والتوزيع المطبوعات - محالية المؤسسة العلال لتوزيع المطبوعات - محالية والطباعة والطباعة والطباعة والطباعة والنشر والتوزيع المطبوعات - محالية المؤسسة العربية المورية لتوزيع المطبوعات - محالية والطباعة والشبودية المورية لتوزيع المطبوعات - محالية والطباعة والمحدة المؤسسة المؤ

المعدود استدام أي درات دريم حجم المعدود أو درات اللي دخل أو المعدود ا

هاتف: ١١١/٢١٢٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١/٢١٢٥٣٢ (١١) - الأربن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٥٨٨٥٥٥ (٦) - فاكس: هاتف: ١١/٢١٢٥٣٥ (٦) - فاكس: ١٥/٢٢٧٣٥ (٦) - فاكس: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٢٠٠٨٣٥ (١) فاكس: المركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٢٠٠٨٣٥ (١) فاكس: المركة الكويت طبعت عطابع القبس - دولة الكويت

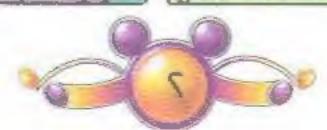


## دنقل































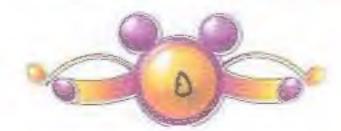














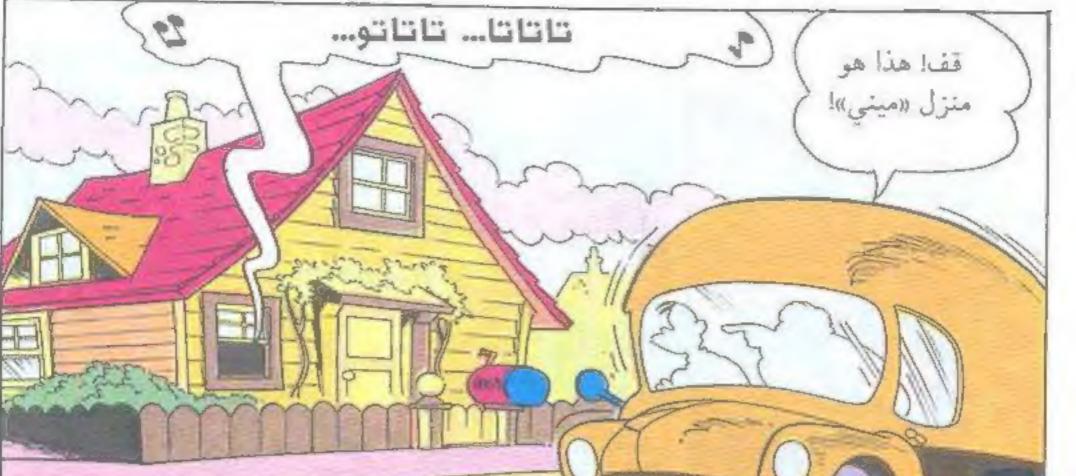






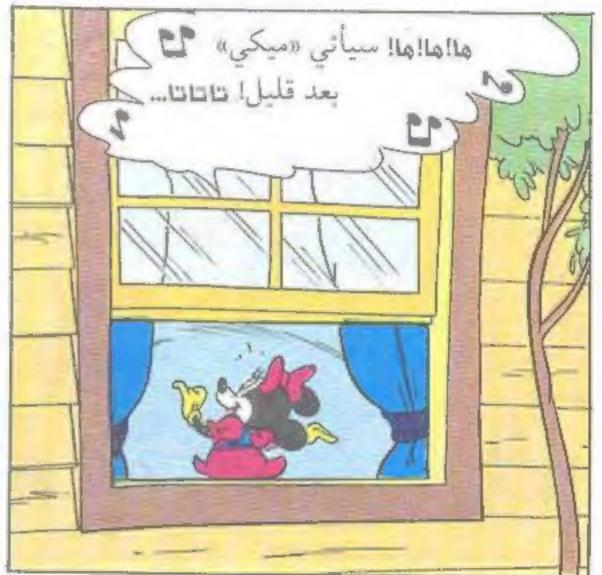






وبعد تالاتة أيام...











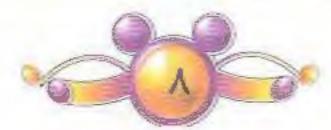












مرحباً يا عزيزتي «مبني»! تفضلي بالدخول!
سأفك هذه الكمامة!

وبعد بصده ساعمه فن مبرك ((ربعيل))

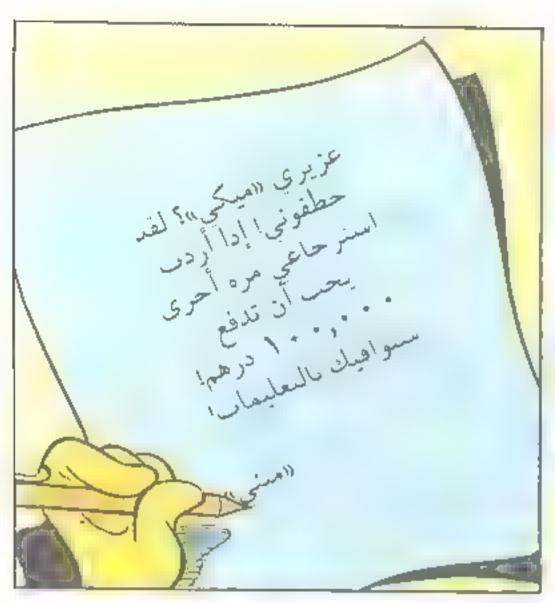
















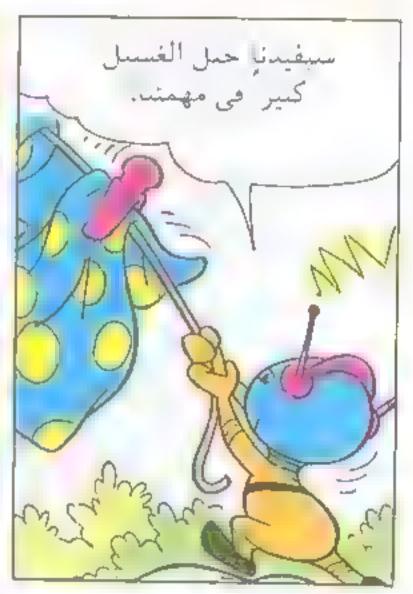














































وعمد شارق الشمس في مدينة الفد أن



























(علاء البدين والمصباح السحري)، ذلك المصباح النحاسي القديم الذي يخرج منه الجني لتحقيق الأمنيات.

هو أول فيلم كرتوني طويل يتناول قصة طرزان، وهو فيلم غنائي استعراضي استخدمت فيه أحدث التقنيات التكنولوجية فالرسم والتحريك حتى أصبحت الشخصيات المرسومة وكأنها شخصيات حقيقية تتحرك وتعبر عن أدق المشاعر الإنسانية.

وتدور أحداث الفيلم حول الطفل الرضيع الذي تجده الغوريلا (كالا) أعلى إحدى الأشجار بعد أن فقد أبويه، وتقرر الغوريلا أن تربي الرضيع وأن تعتني به وأن تسميه (طرزان).



اعتدنا منذ زعن بعيد على أفام والن حنى للبسوم المنحركة كالعامتوي النظم بن النتاحة النبية والبراث وي هذا العدد سيستكمل ددهنا عن زوائيع أضام الدرسوم المتحركة النبي انتجتها والت ديزني.

يعتبر الفيلم رقم ٢٦ ي سلسلة أفلام والت ديزني وهو يحمل مزيجاً رائعاً من الحركة والفكاهة، تم إنتاجه عام ١٩٩٨ وهو يحكى قصة شابة صينية جميلة اسمها (مولان) لكنها كانت متمردة على التقاليد.

فهي ترى أن المتاة لم تولد في المجتمع كى نتزوج عفط، لكنها بحب أن تكون ذات شخصية وذات دور مؤثر في المجتمع.

وفكرت (مولان) في فكرة جريئة لكي تثبت أنها لا تقل أهمية عن الرجل فقصت شعرها ولبست مالابس الحرب وقررت أن تكون بطلة يشهد لها الحميع.

## حكاية لعبة:

هو أول فيلم تستخدم فيه تكنولوجبا الكمبيوتر لتحريك العرائس مند بداية الميلم وحنى نهايته. تم عرضه في عام ١٩٩٥.

تبدأ أحداث الفيلم في حجرة الطفل الصغير (اندي)، حيث اللعب الكثيرة المختلفة التي تتحرك وتلعب وتتكلم، لكنها تتحول إلى لعب صماء إذا دخل عليها أحد.

وكان (وودي) راعي البضر اللعبة هو زعيم اللعب لأنه اللعبة المضضلة لـ (اندي) وفي يوم عيد ميلاد (اندي) يأني أصدقاؤه لتهنئته ويحملون له الهدايا، منها هدية فاخرة عبارة عن رائد فضاء في مركبة فضائية اسمه (باز) ويعمل بالليزر ويطير في الهواء،

يعحب (اندي) بـ (باز) وتبدأ المنافسة بين اللعبتين (وودي) و (باز) فمن سبكون اللعبة المضله لـ (اندي) ٩



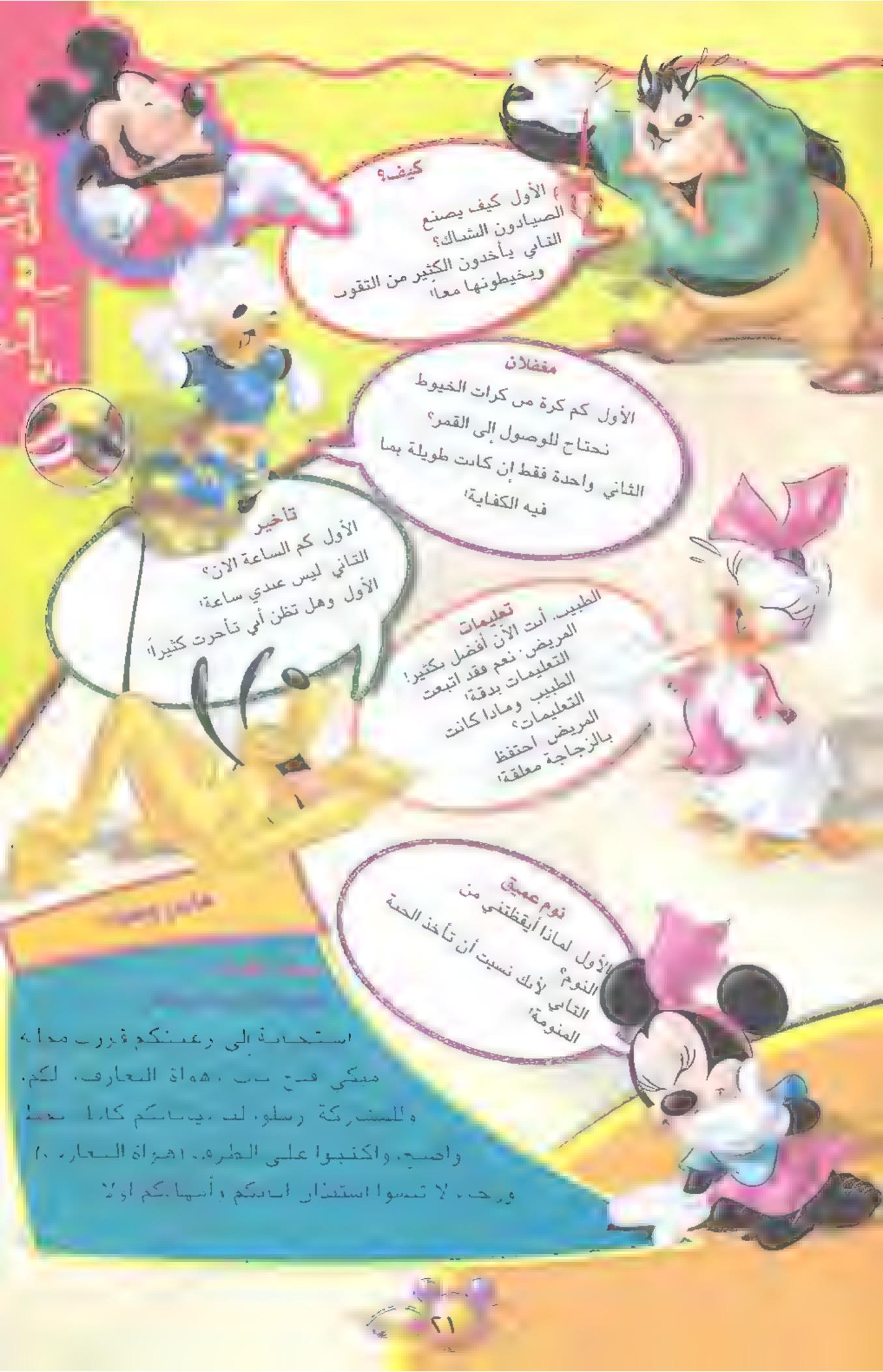
غَيْعًام ١٩٩٨ أنتجت والتديرني أحدث أفلامها (حياة حشرة) مستخدمة نظام العرائس الثلاثية الأبعاد التي تتحرك عن طريق الكمبيوتر.

ويحكى الفيلم قصة حياة النمل بصفة عامة، كيف يعيش وكيف يأكل وكيف يأكل وكيف بصارع بعضه بعضًا من أجل البقاء.

فُفي كل صيف يتعرض النمل لخطر هجوم الجراد الذي يقلب حياة النمل رأساً على عقب، ويقضي على كل ما يجمعه من طعام، فيظهر أحد أفراد النمل ويدعى (فليك) ويقرر مواجهة خطر الجراد.







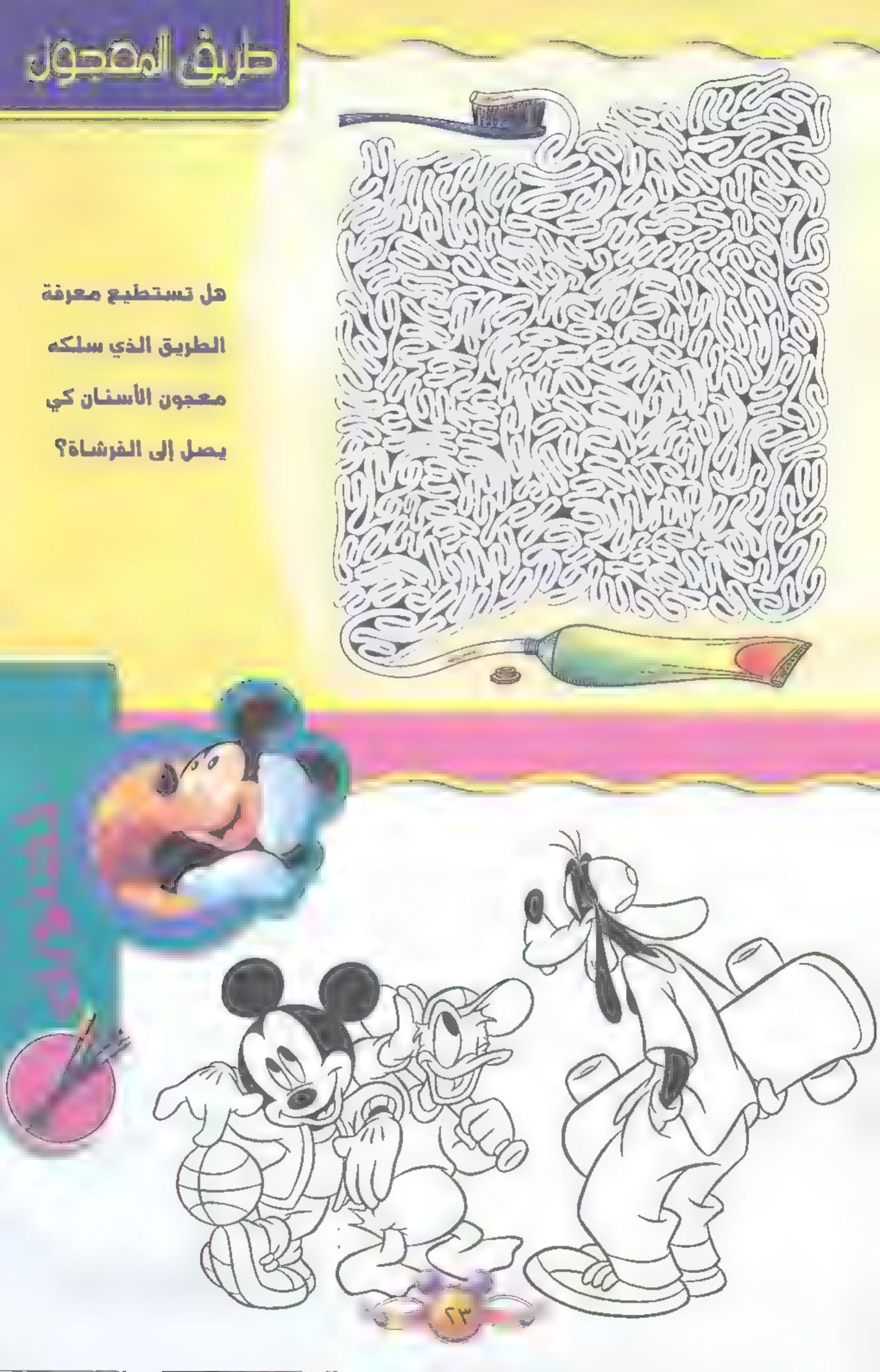


الناهد «يندق» على معرفة أي شكل من الأشكال الستة يتطابق مع الشكل الموجود في يده.



صل النقاط من 1 إلى 82 كي تعرف كيف سيتصدى «عم دهب» لهجوم فتفة...







arc		p			رس	_
- III	LAND Tage	, Y				
25	2 ,,	3 30	4	5	(	7
5	9 8		11,	12	13	<del>-</del> ;
12	16,,	17	1B <sub>15</sub>	19,	E.	1
2	23,20	24,	25	26,23		
26	30,					
	27	28				

	A 44.4		-	4.		
1 30	2	3 2	4	5	н	
8 ,	9 ,	10,	11 0	12,,	ŀ	
15 ,	16 5	17,16	18,,	19,8		
22,	23	24	25	26		4

Janu	ary				ر	بائي
	-		l,			
				1	,	,
4 ,	5	6	7 ,	8 6		. 9
11,	12,0	13	14	15	ę	$^{\dagger}I$
18,6	19,	20,18	21 ,	22		115
<b>25</b>	26	27	28 <sub>28</sub>	29		1
- Constant				a wheeling he		

ept	embei				ر	<u></u>
क्षेत्रका <sup>*</sup>	ان ۲۰۰۶	hor 1	2 6	3,	E	7,
10	7 ,	8 12	9 13	10,	-1	17
3	14	15,19	16,20	17		
0,	21 25	22	23,	24	5	3
7,	28,	29	30,			

Augi	,st		لس	أغسدا		
30	31	Ξ	10	,	Ξ	Ţ,
2 4	3 5	4 ,	5.	6 <sub>s</sub>		4
9 ,,	10	11,	12,	13,	1	4
16 <sub>18</sub>	17	18	19	20 2	L.	A
23	24 24	25	26 <sub>28</sub>	27		, ii

Ju y					9	بو ليــ
Sec.	400	fAur	d ib	K 5004	•	۸٠
			1	2 ,	1	4
<b>5</b> 8	6 ,	7 ,	8 ,	9 。	***	1
12,	13,,,	14,	15 6	16,	1,	13
19,	20,,	21,	22	23,	**	7
26,	27,08	28,79	29 ,,	30	**	





Jone					<del>-</del>	برند
=	1	2	3	4		ī
7	8	9 4	Ġ	11		
14.	-5	6	17,	- 8	1	
28	22	30	54	25		

Nay					3-	
31,30	- 5-1	=	=	=	Ē	F
3 ,	4 3	5	6 5	7 ,		
10,	11,,,,	12,	13	14		100
17	18 ,	19,18	20 ,	21,20	25	4
24	25,24	26	27	28	19	

April					J	البرد
=		E	1 29	2	3	1
5 4	6 5	7 6	8 ,	9 ,	10,	1
12,	13,12	14	15,	16	17	18
19,18	20,,,		22,	23	24	2
26,25	<b>27</b> <sub>26</sub>	28,	29 28	30,70		

Ereconsper products								
es a		-te	LI LI					
		1,	2 ,,	3 ,	L.	E.		
6	7 ,3	8	9 ,	10	1	1		
	14		16	17	1	ń,		
20	21		23	24				
	28		30,	31				

Virve	זי ( ח				>	توعمد
1,	2 8	3 ,	4 0	5 11	N	
8 4	9 15	10,	11,	12,		1.4
15,	16,22	17	18 24	19	i	. 1
22,	23	24	25	26	۷	28
29,	30 6					

			بوبسر	أكت
ne d	100	at Y Wed	- 11	Ŧ
		1 5	2	J.
6 10	7 ,	8 12	9	10
13,	14,,	15,	16,	1
20 24	21,25	22 <sub>2b</sub>	23	11
27	28	29	30	3.
	6 10 13 <sub>7</sub> 20 24 27	6 7 7 1 13 14 18 20 21 25 27 28	1 5 8 12 13 7 14 15 19 20 21 22 25 27 28 29	1 2 2 6 7 8 9 9 10 15 16 27 28 29 30















































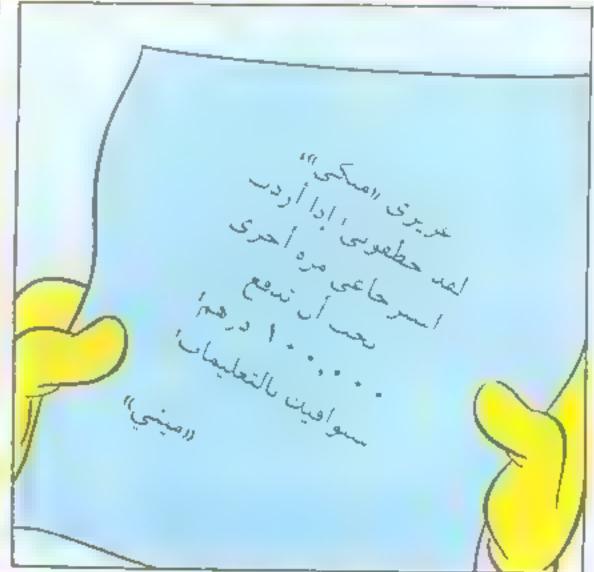
فی سلک الانساء



































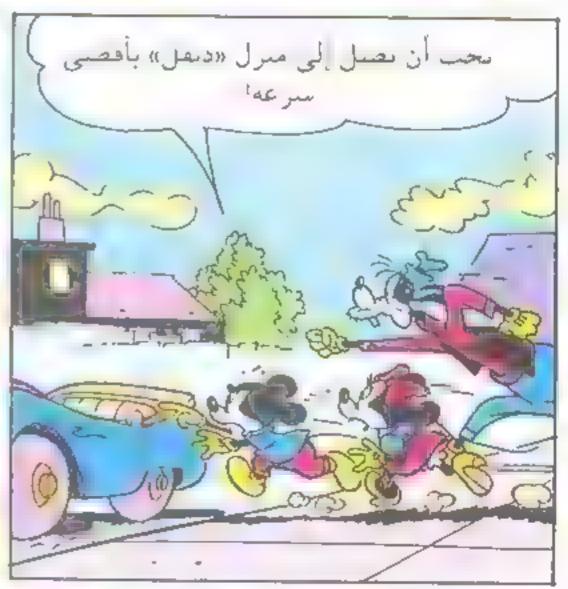














وفي بلك الانتاء على يعد \*\* كيلومتراس مدينة الفخران































































لادعاص





















تنظيمك النزلك

حصة فهمي – السعودية

أشكرك كثيراً، أنا أحب أصدقائي جداً وهم يبادلونني حبا بحب وسؤالاً بسؤال ورعاية برعاية، فهذا واجب الأصدقاء نحو بعضهم بعضاً. أما عن طريقة ترتيبي لمنزلي فهذا الأني أحب الذوق البسيط في النظام.



إلى بطلوز

لماذا تغيرت فجأة وبدأت تحب عملك في المزرعة ؟ ماجد إسماعيل -- الكويت

لم أتغير لكني كنت أحاول أن أبدو هكذا حتى أتزوج، ولقد استفدت كثيراً من هذه التجربة، فالتظاهر بما هو ليس في طبعى ضرني كثيرا، يجب أن يكون المرء على طبيعته طالما لا يرى فيها عيباً، ورغم عيوبي أفضيّل أن أكون على طبيعتي.















## الاعتناء بالأراضي الرطبة

وقعت أول معاهدة للحفاظ على الاراصي الرطبة عام ١٩٧١، ومنذ ذلك الحبن تم ذكر نحو ٨٠٠ موقع من كل أنحاء العالم، ففي الصبن مثلاً هناك العديد من الأراضي الرطبة المهددة بالخطر سبب التصريف ومشاريع بناء السدود لكن بعض الحكومات الآن نعمل على تنفيد حطط عمل تهدف إلى حماية أراضيها الرطبة.

## المستنقعات والمزارع

حرى نصريف نصم الأراضى الرطبة الموجودة في الولايات المتحدة نقريبا، وأنشتت مكانها الأراضى الزراعية، ولكن تم فعدان المستنقعات الفريدة، ودات هذه الاراضي مغطاة بالمنازل التي حلت مكانها، إن معظم الأراضي الرطبة تنشأ عند وصول الانهار الكبيرة إلى لبحر، وهي تعلمد على الرواسب الني تنقلها الأنهار لتكوين طبقات من الوحول، غير أن السدود المشبدة على نهر المسيسيبي خمصت كنبرا من كمية الرواسب بحيث بائت المستنفعات المحيطة بدلتا المسيسبي تتقلص بمعدل ١٠٠ كيلو متر مربع كل سنة، وقد وضع برنامح لحماية الاراضي الرطبة عام ١٩٩٠ بهدف استرداد مساحات المستنقعات التي جرى تصريفها،





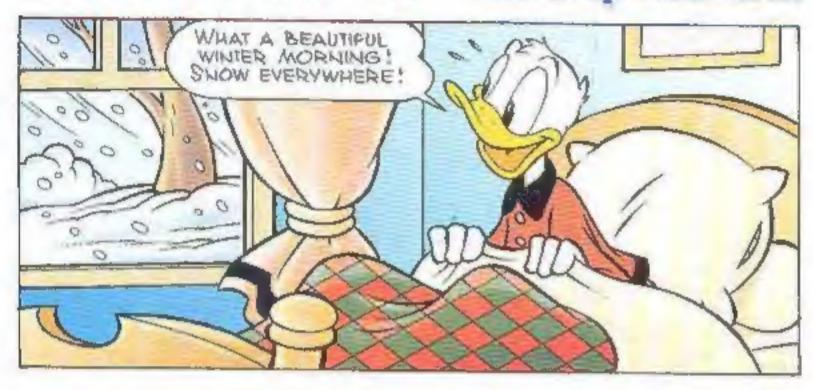




اللطا بعويدة والسفعليا المعيدة أحبتي الصغار، كل عام وأنتم بخير بمناسبة بدء عام جدي ترى قل استعددتم للعام الجديد؟ قل حاسبتم أنفسكم ع ما قدمت أيديكم من أفعال في العام الماضي؟ عل توصل لنتيجة عادلة وقرارات منصفة بغية تجنب التصرفات البغية والتشبث بالخصال الحميدة والإكثار منها؟ لم يفت الوقت بعد، ه حاسبوا أنفسكم. لا حياة مع اليأس ولا يأس مع الحياة إن السعي للأفضل هو هدف الإنسان المجتهد، ويجب عليكم السعي للتغيير والتطوير من أنفسكم ومن صفاتكم لكل ما هو مأفضاً ومهما باءت محاولتكم بالفشل، لا تيأسوا كرروا المحاولة بجد وإصرار وعزم متقد، وفي يوم ما - بعد العديد والعديد من المحاولات المستمرة - ستجدون أن الأمر يستحق كل هذا العناء. وِفي السطور التالية آراء بعض الأصدقاء والصديقات، والتي تتعلق بتجربتهم في هذا تقول بشاير محمد - البحرين في نهاية عام ٢٠٠٢ قررت ألا أندم على قول الحق أو فعل الخير، وألا أعطي أو أساعد من حولي طمعاً في مقابل، بل لأن السعادة في العطاء ورضا الله عز وجل. كذلك أشعر أني لآبد أن أطيع والدتي في كل أوامرها وأن أستفيد من نصائحها فهي تخاف على وتريد مصلحتي. أما عبد الرحمن سعيد - الكويت فيقول: أنا تغيرت بفضل الله سبحانه وتعالى كثيراً في العام الماضي، لذا ساكرر نفس التجربة مرة أخرى هذا العام، ولقد قررت بالفعل أن أركز على تصرفاتي التي تنفر الآخرين مني، سأكثف جهودي للتخلِّص منها، فمثلاً سألتزم بقول الصدق ولن أكذب ثانية مهما كان الأمر. وتقول هبة عبداللطيف - السعودية انا أحاسب نفسي كل يوم قبل أن أنام، ولكن هذا لا يكفي، فمن الضروري أن الخص حياتي في اخر يوم مِن العام، لاستخلص نتيجة مفيدة، الاوهى شهادة تفوقي او نجاحي او رسوبي. فطول العام آجد وأجتهد للتخلص من عاداتي القبيحة والان حان الوقت لمعرفة درجاتي. واقول لكل قراء مجلة ميكي ان عليهم المحاولة والتجرية والاستنادة من أجل الوصول الى شخصية افضل.

## تعلم اللغة الإنجليزية

## WINTER FUN IS NO FUN axis aud stimil axis



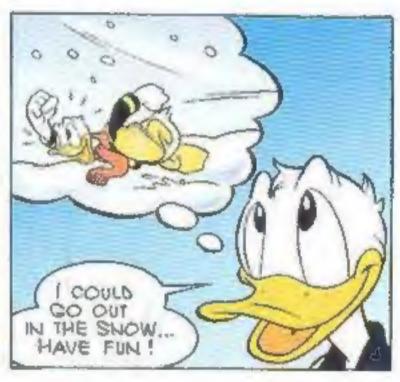
- با له من صباح شتوي جميل! الثلج في كل مكان!



IN THE SNOW.



- تمتع؟



- يمكنني الخروج في الثلج... والتمتع!



SNOWMAN IN THE SNOW.

على الثلح



·· إنه صباح شتوي جميل. لِمَ أفسده؟



YOU CAN CATCH A COLD IN THE SNOW.

يمكتك الإصابة بالبرد في

